

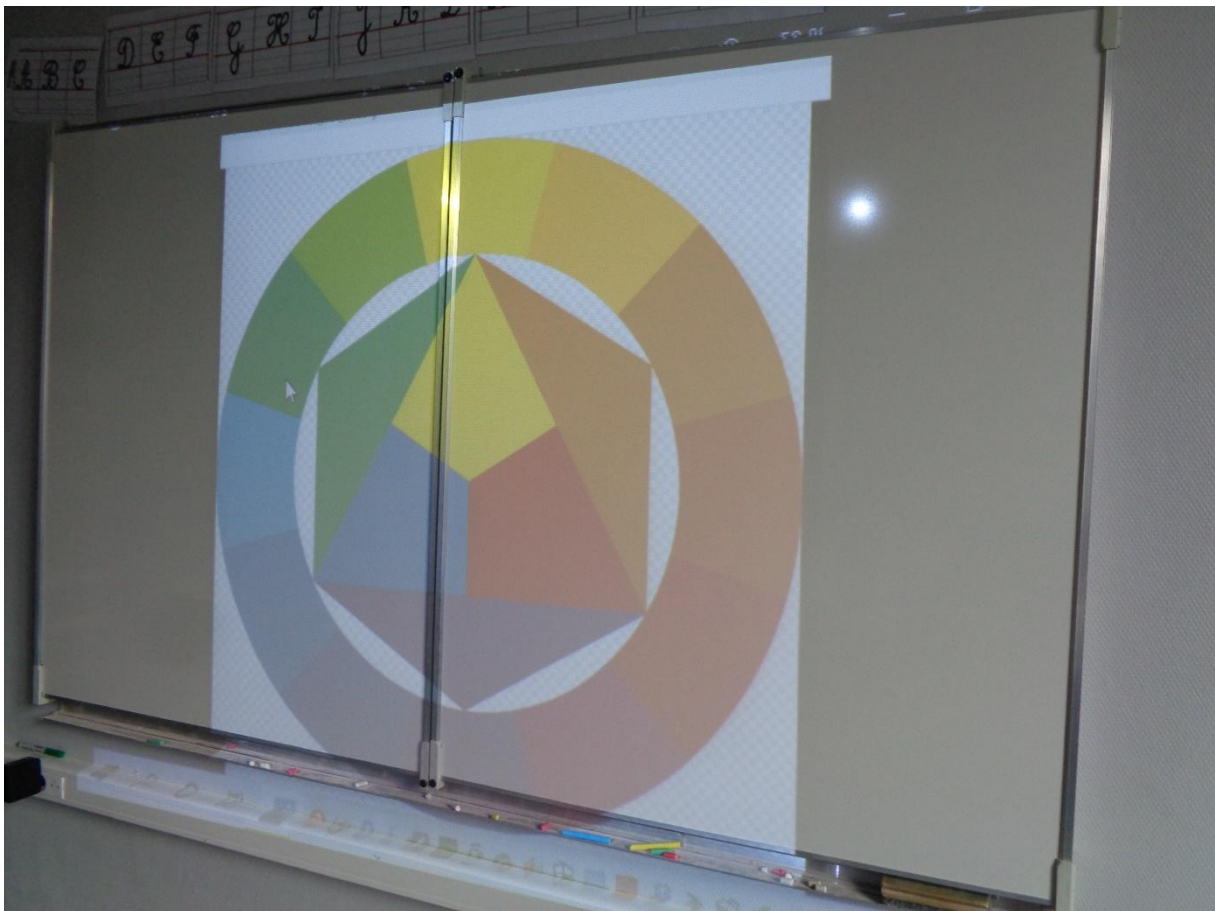
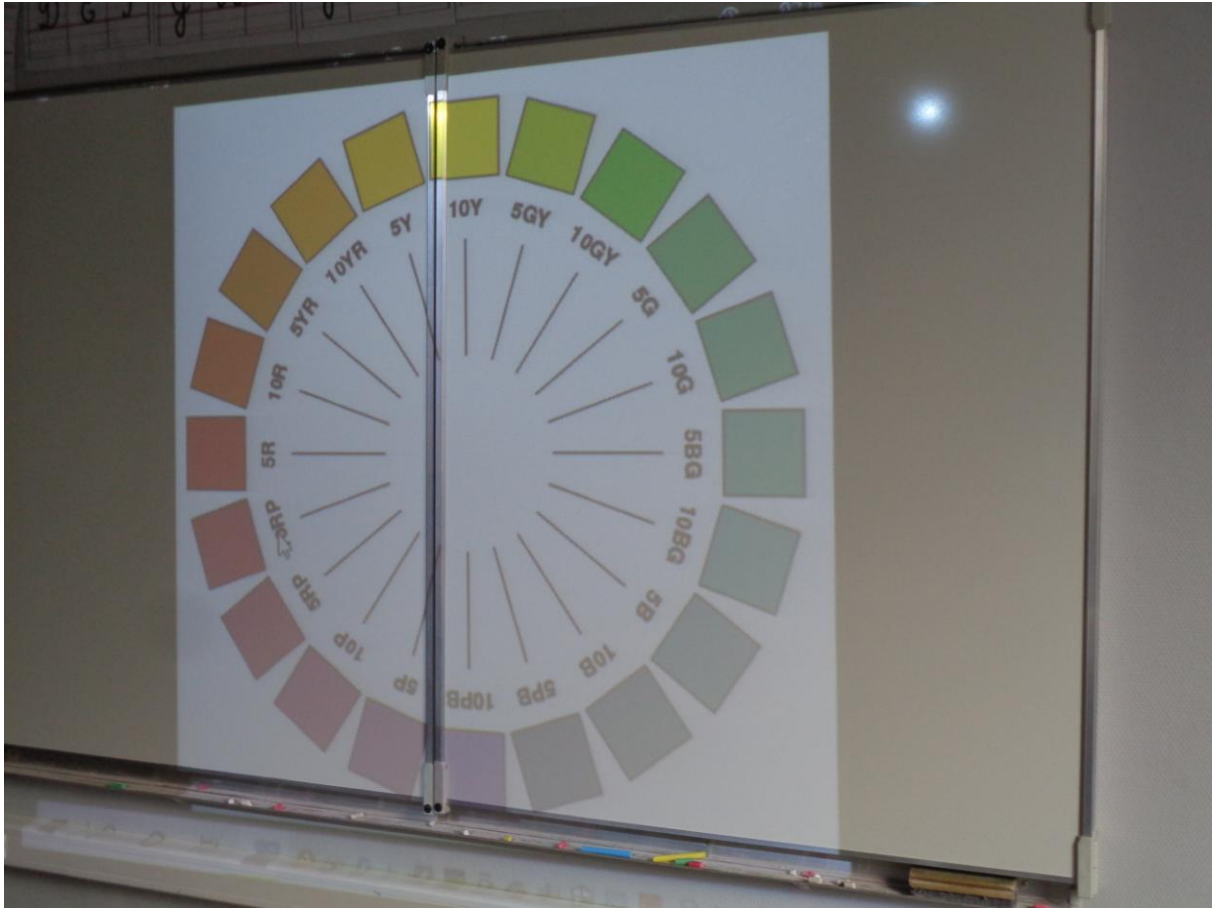
Cahier de vie ce1 ce2

Période 2

Pour la 2^{ème} période, nous avons travaillé sur l'architecture.

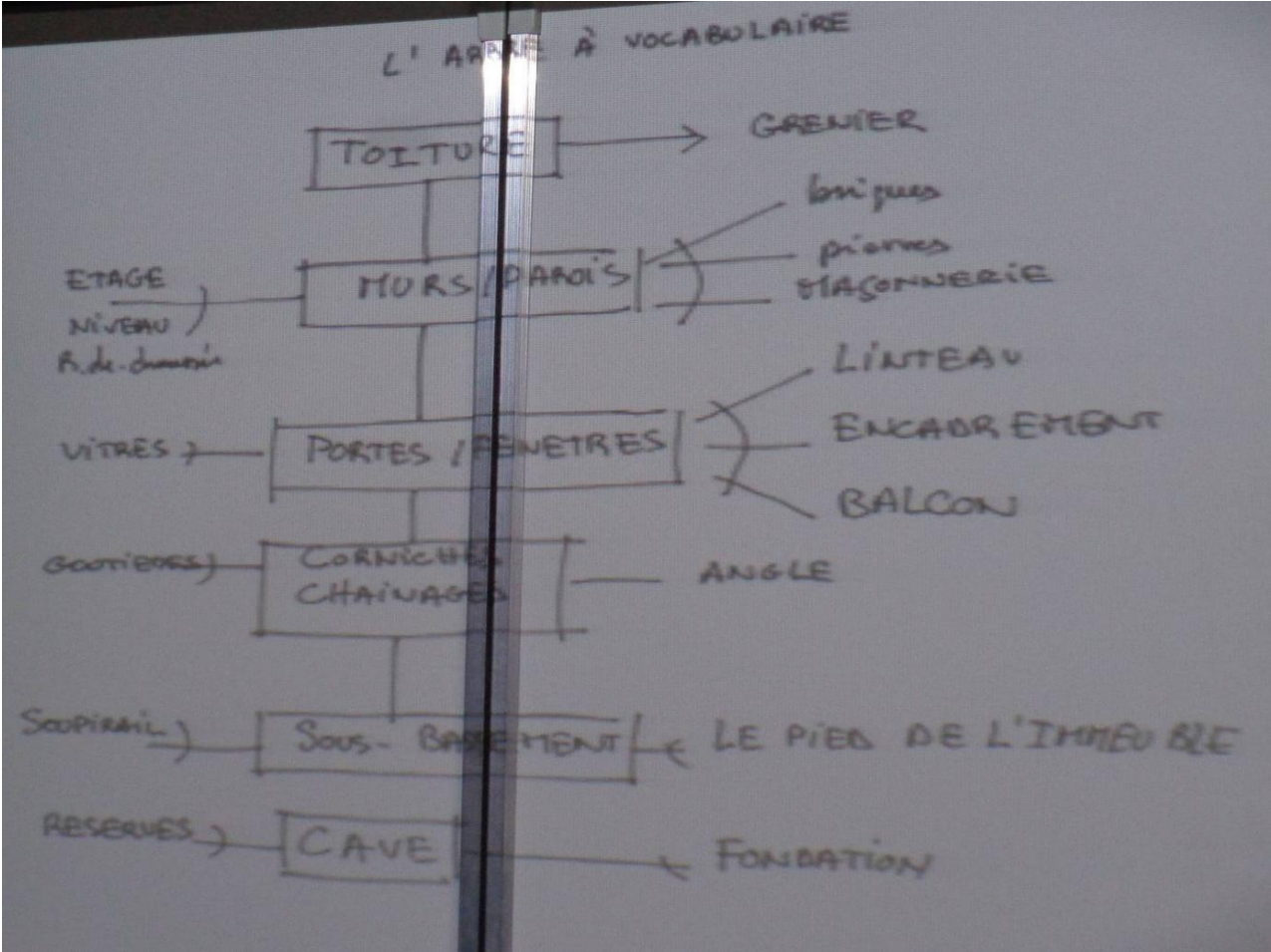
Un architecte est donc venu dans la classe pour nous présenter le **cerce chromatique**. Nous avons appris que les **couleurs primaires** sont le rouge, le jaune et le bleu. Nous avons compris que les **couleurs secondaires** sont le orange, vert et violet et que nous pouvons les obtenir en mélangeant des **couleurs primaires**. Le rouge et le jaune créent l'orange. Le jaune et le bleu créent du vert.



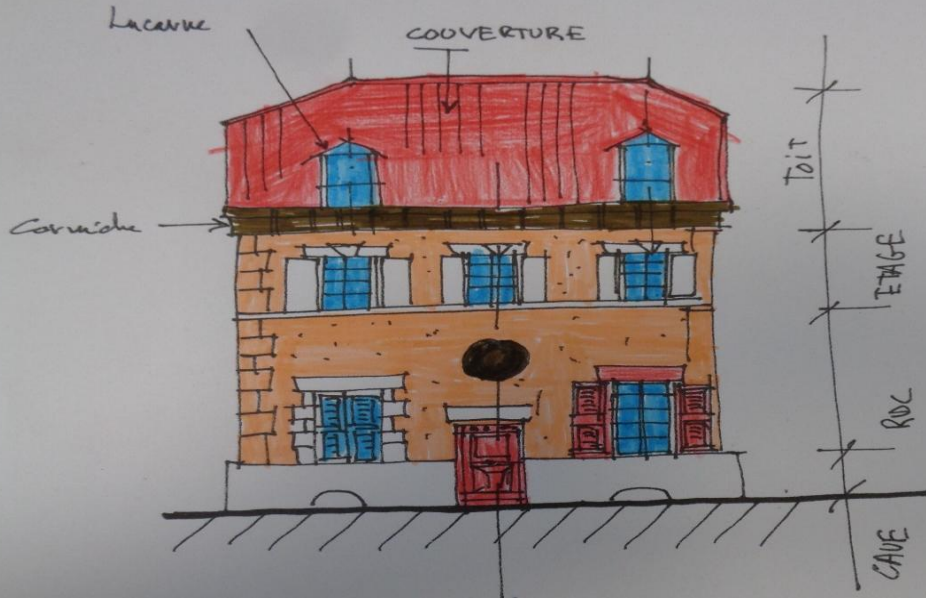




Nous avons découvert le vocabulaire spécifique de l'architecture : fondation, pied de l'immeuble, linteau...

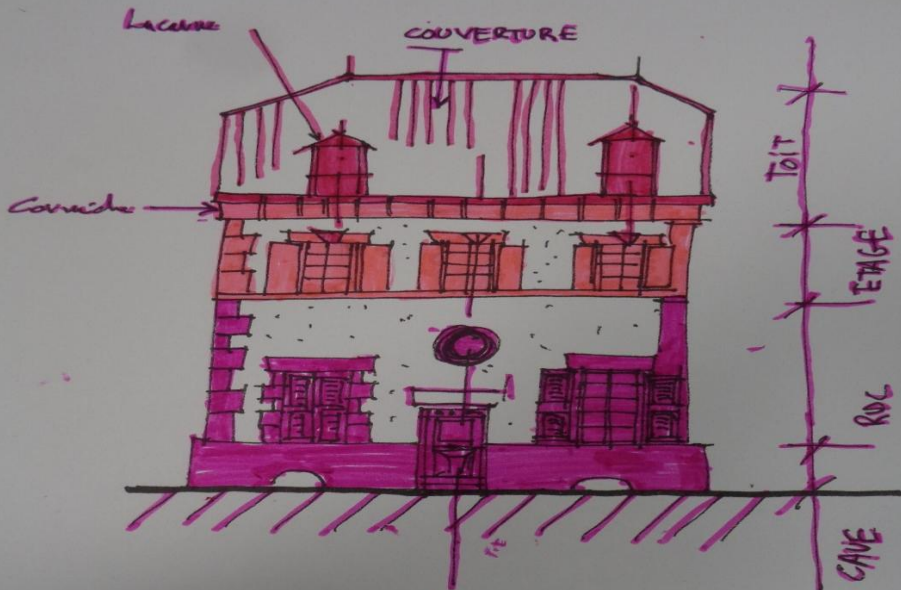


SOMMAIRE



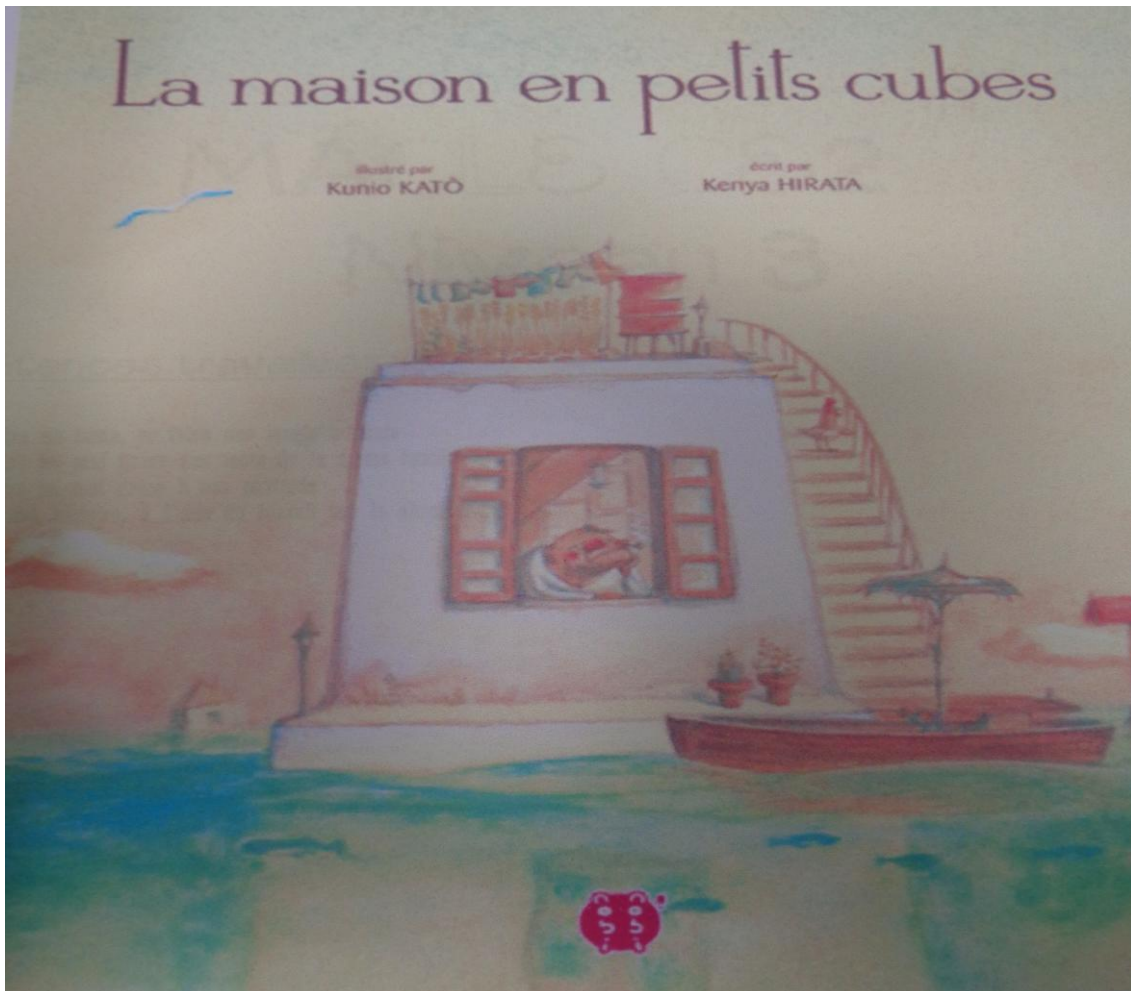
VOCABULAIRE ASSOCIÉ : maison, immeuble, appartement, logement

SOMMAIRE

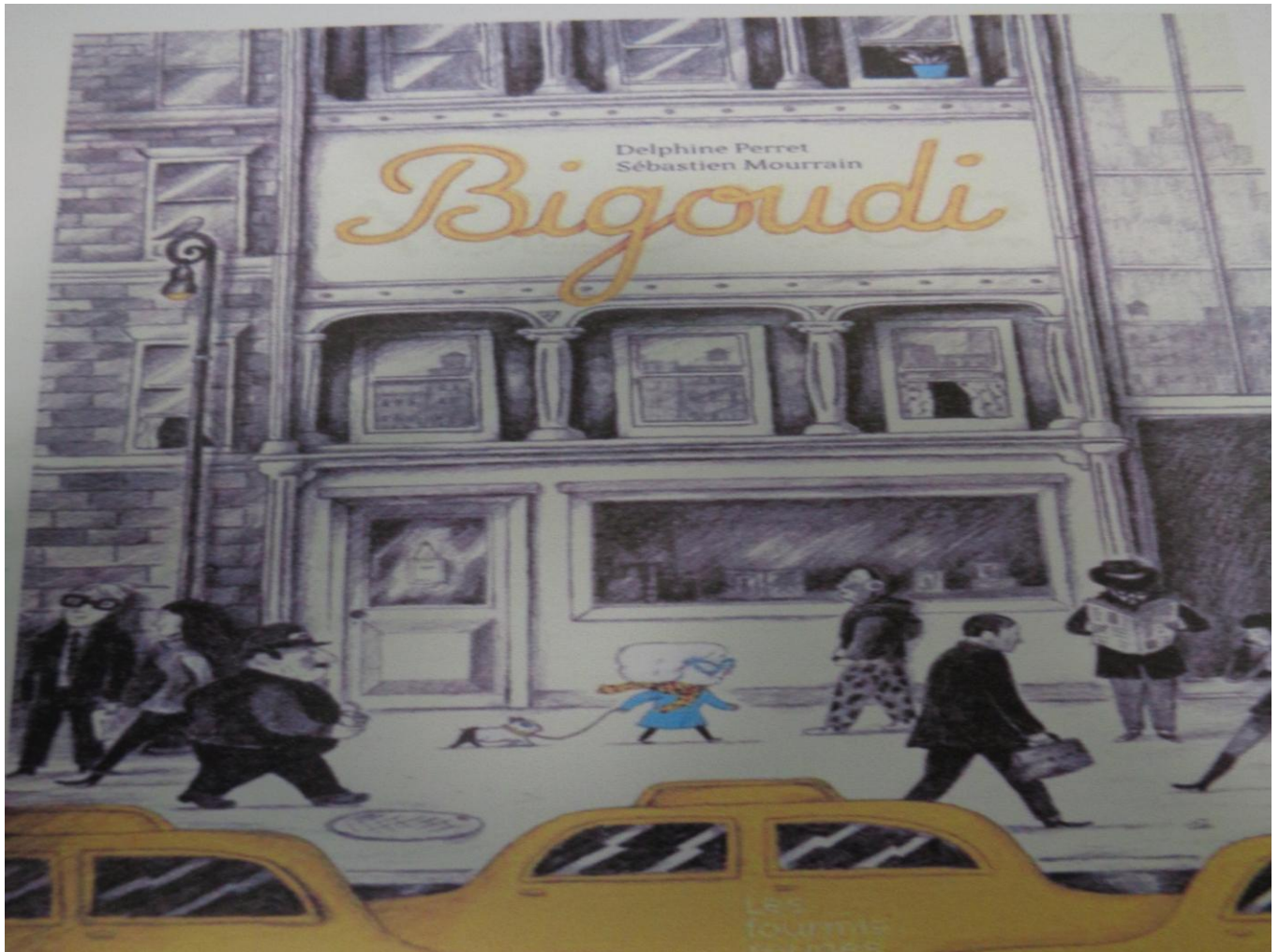


VOCABULAIRE ASSOCIÉ : maison, immeuble, appartement, logement

En littérature les CE1 ont travaillé sur 2 albums :

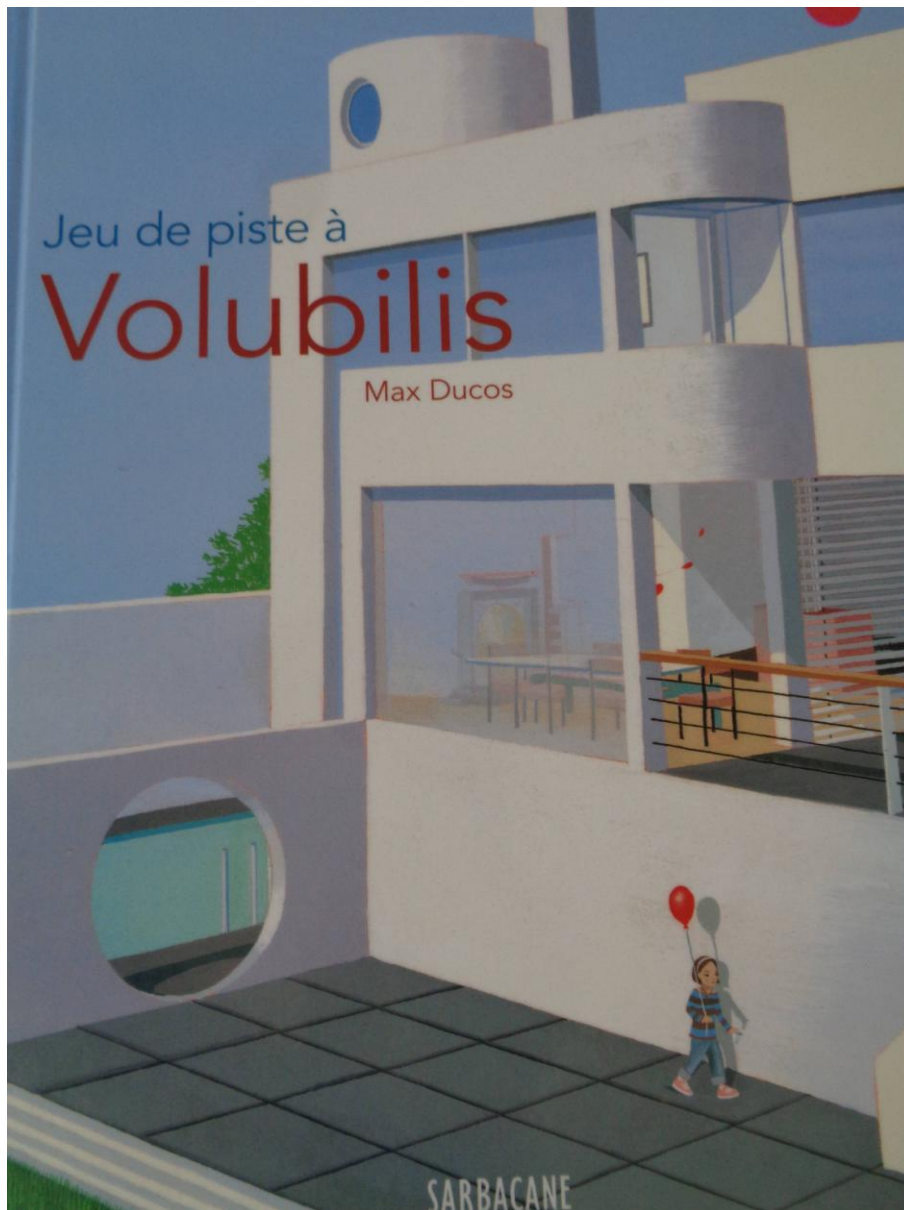


C'est l'histoire d'un homme dans une ville entièrement immergée qui résiste encore et toujours à la montée du niveau de la mer. Chaque fois que l'eau atteint son plancher, il est obligé de bâtir une nouvelle maison par-dessus la précédente, si bien qu'au fil du temps son logis a fini par ressembler à une immense pile de petits cubes. Un jour, alors qu'il s'est encore une fois lancé dans la construction d'une nouvelle demeure, ses outils tombent tout au fond de l'eau. Il enfile sa combinaison pour aller les repêcher, et au fur et à mesure qu'il descend à travers ses anciennes maisons, de lointains souvenirs lui reviennent en mémoire.



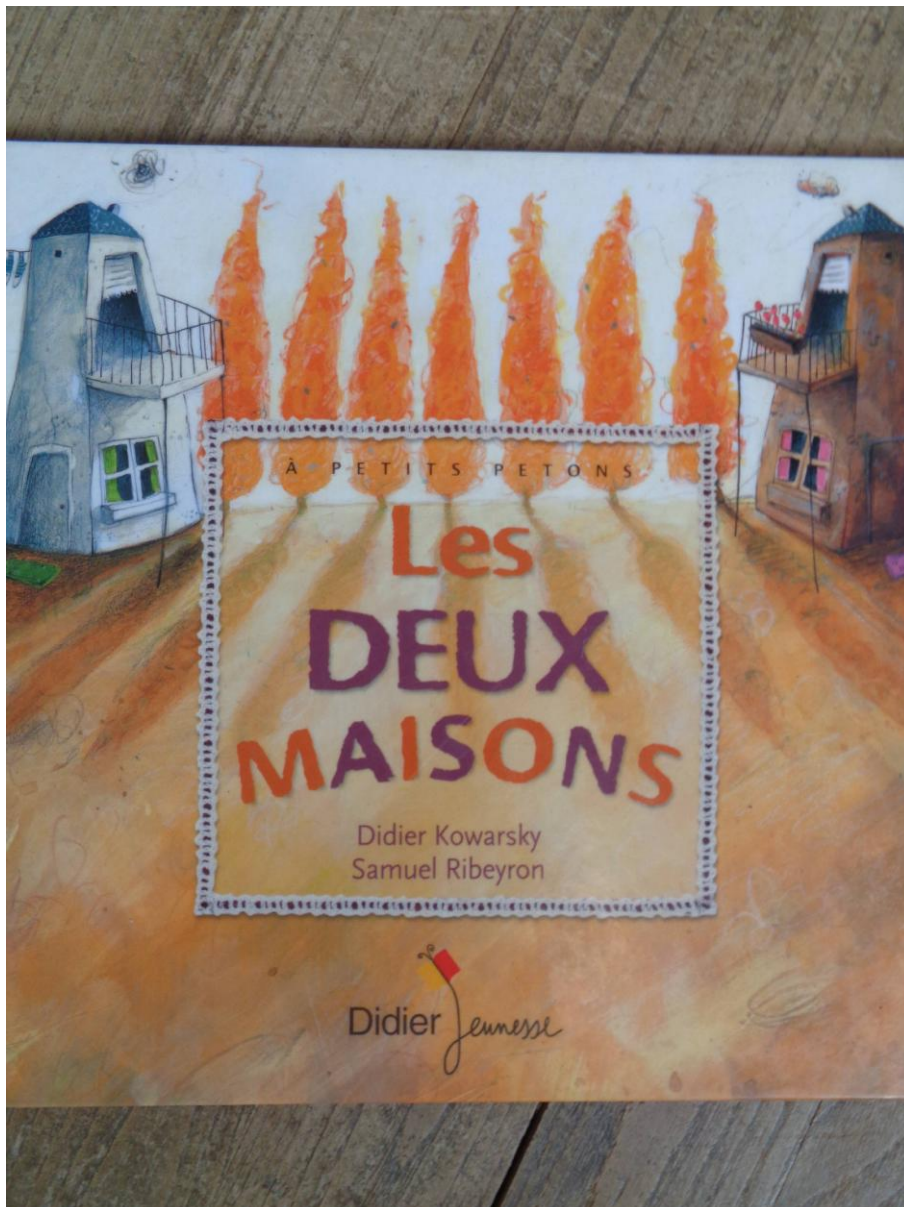
Chaque jour, les petits rituels se succèdent pour Bigoudi, retraitée dynamique, et Alphonse, son chien : le café chez Luigi, la balade au parc, le thé-poker chez Beatrix... Mais un jour, Alphonse pousse son dernier soupir. Bigoudi décide de ne plus voir personne. Elle a trop peur de s'attacher aux gens et d'être malheureuse en les perdant comme Alphonse. Heureusement dans cette ville de New York demeurent des gens gentils.

Les CE2 ont travaillé sur Volubilis :



C'est l'histoire d'une fillette qui découvre dans son bureau une lettre mystérieuse. Commence alors pour elle un jeu de piste à la recherche de dix indices, cachés dans chacune des pièces de sa grande maison moderne, la villa Volubilis.

Toute la classe a profité de lectures offertes :



Dans leur maison de sel se disputent le p'tit vieux tout en sel et la p'tite vieille tout en sucre. Un jour, le vieux lui dit d'aller se faire une maison en terre ! Elle est alors si triste qu'elle demande au ciel de pleurer à sa place, si bien que la maison du petit vieux fond. Il part se réfugier chez sa petite vieille. Elle l'accueille, ils s'embrassent et restent collés. En se décollant la petite vieille garde un peu du sel du petit vieux et celui-ci reçoit un peu de sucre de sa petite vieille.

Michaël Escoffier

Clotilde Perrin

La
toute
petite
maison





Arsène et Bartoli sont deux frères taquins et inséparables qui se préoccupent peu de ce qui les entoure : ils adorent se rouler dans les fleurs sauvages, tendre des pièges aux lapins et piétiner les vers de terre en comptant les points. Jusqu'au jour où l'un d'entre eux trouve une toute petite maison avec un tout petit gâteau qui refroidit sur le bord de la fenêtre. Celui-ci le mange et devient tout petit. Commence alors une aventure fabuleuse.

Michaël Rivière

RIV

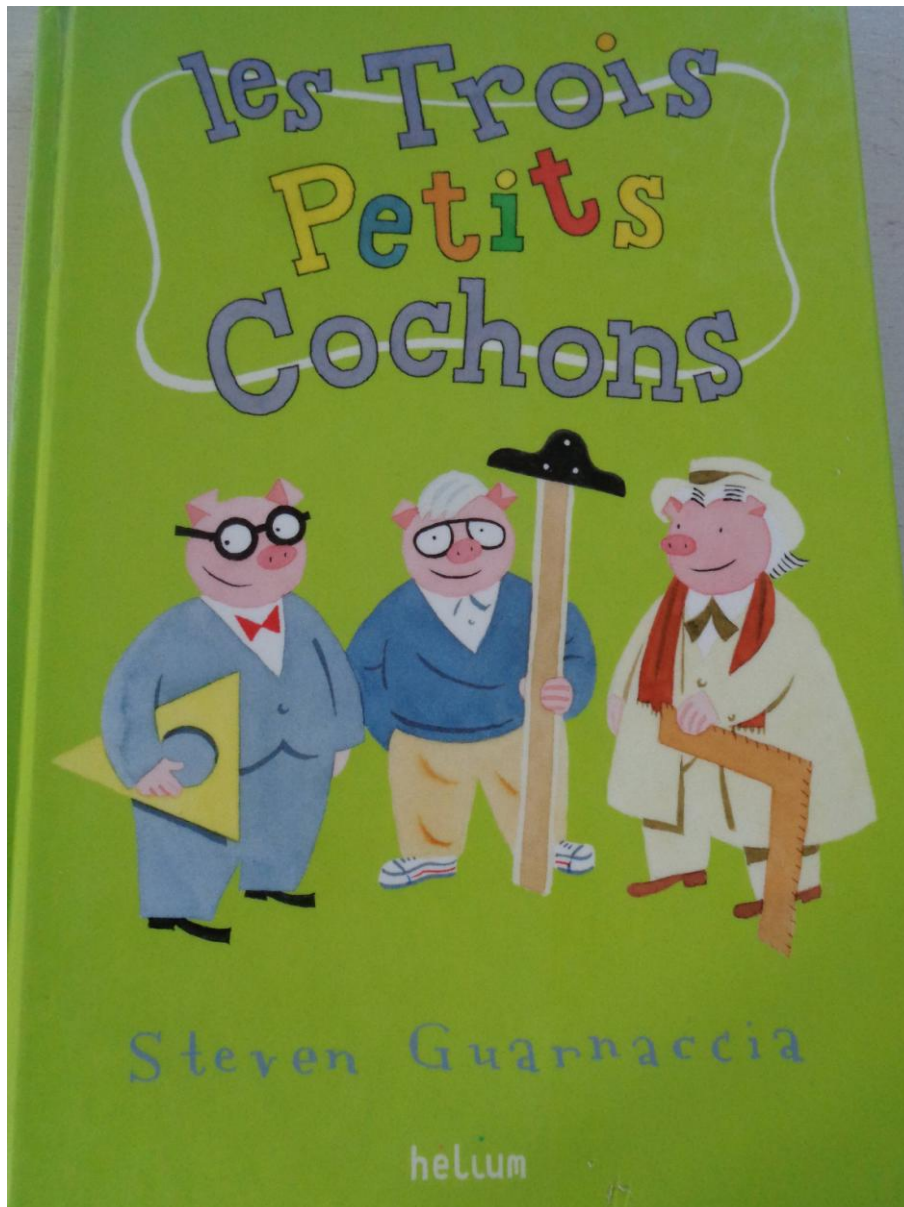
LE
VILLAGE
SENS DESSUS
DESSOUS



hélum



Au village sens dessus dessous, c'est toujours la même histoire. Les habitants s'affairent et courent dans tous les sens. Ils passent leur temps à ramasser et ranger ce qui a été éparpillé, les ouvriers s'échinent à tout réparer ! Il faut dire que leur village n'est pas banal...



Il s'agit d'un conte traditionnel revisité version design. Le premier petit cochon n'est autre que l'architecte Frank Gehry, le deuxième petit cochon porte les lunettes de Le Corbusier (architecte, urbaniste et sculpteur) et le troisième ressemble à un célèbre architecte américain Frank Lloyd Wright.

Nous avons retrouvé les CP et CE1 du maître pour suivre une séance d'éveil à la foi avec le prêtre Grégoire.

Nous avons appris que Jésus est né dans une étable car il n'y avait aucun autre lieu pour accueillir Marie.



Le prêtre nous expliqué que les animaux de la crèche tenaient chaud à Marie et à son bébé qui allait naître.







Quelques un d'entre nous ont construit la crèche en y déposant le bœuf, l'âne, les moutons, le berger, Marie et Joseph.









Chacun est venu déposer un ange.





Nous avons fait une sortie à la bibliothèque sur le thème des contes détournés.









Le vendredi 9 décembre, nous avons entendu frapper à la porte. C'était le Père-Noël venu nous apporter des cadeaux.









Nous avons reçu des livres de lecture.



Après le passage du Père-Noël dans l'école, nous sommes allés dans la salle de spectacle pour présenter notre chorale aux parents.





Voici les bricolages de Noël :



Pour finir cette période, nous avons fait la messe de Noël à la chapelle.





Les CE1 ont chanté en agitant des maracas et les CE2 ont porté des étoiles à Jésus.





Les plus grands ont apporté une couverture à Jésus.



