

Projet d'école 2020-2023
école Notre Dame Guéret



Un mot, des mots

Comment enrichir son vocabulaire pour mieux lire, mieux communiquer et mieux comprendre le monde ?

Qu'est-ce qu'un projet d'école ?

Le projet d'école est un document rédigé par l'ensemble des maîtres pour annoncer ce qu'ils ont l'intention de mettre en œuvre, sur une période donnée, afin d'améliorer la réussite scolaire de tous les élèves. Il témoigne d'une démarche collective de constats, d'analyses, de recherche de stratégies pédagogiques efficaces, à travers des actions bien précises, pour atteindre les objectifs que l'on se fixe.

Présentation rapide de l'école

L'école Notre Dame est une école privée catholique en association avec l'État. Elle est localisée au centre-ville de Guéret. Elle est composée de 5 classes avec chacune un double niveau. C'est une école en pleine expansion. Une quatrième classe a été ouverte en septembre 2017 et une cinquième en septembre 2020. Elle compte environ 120 élèves.

À l'origine du projet

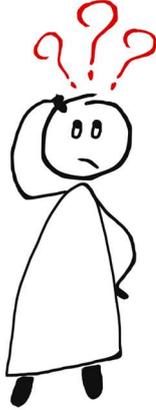
Les enseignants constatent un appauvrissement du bagage lexical des élèves avec un impact significatif selon le milieu social. Les lacunes dans la maîtrise du vocabulaire par les élèves entraînent des difficultés en expression (orale et écrite) et en compréhension (des énoncés oraux et écrits).

Les enseignants ont la volonté :

- d'échanger et de se former autour de pratiques pédagogiques pour en améliorer l'efficacité.
- de mettre en place une véritable dynamique autour du vocabulaire pour en faire un enseignement primordial, avec une pratique quotidienne ou quasi quotidienne.
- de tirer parti de l'hétérogénéité de ses élèves qui peut être dynamisante entre différents niveaux.
- d'impliquer les familles visant à mieux maîtriser les compétences en français et donner du sens aux apprentissages

Quelques principes théoriques

« Lire » et son corollaire « comprendre ce qu'on lit » permettent d'acquérir du vocabulaire. Accroître son vocabulaire, selon différentes approches, permet de lire et de mieux comprendre ce qu'on lit.



*Donc plus on aime lire, plus on a de vocabulaire, plus on aime lire, ...
et moins on lit, moins on a de vocabulaire, moins on aime lire, donc moins on lit...*

Un peu de vocabulaire justement

le lexique

Ensemble des mots
d'une langue

le vocabulaire passif

Ensemble des mots compris
par l'enfant, mais il ne les
utilise pas
(lexique disponible a priori)

le vocabulaire actif

Ensemble des mots
compris et utilisés
(lexique mobilisé)



Notre mission :
augmenter le vocabulaire actif !

3 étapes clés pour construire le vocabulaire :



- Recueil et découverte de mots nouveaux et intéressants
- Régulation, institutionnalisation et mémorisation du vocabulaire
- Réinvestissement, réactivation du vocabulaire.

Synthèse des axes du projet d'école

Axe 1 : Maîtrise de la langue française

Objectif : Enrichir le vocabulaire des élèves dans des situations variées et pluridisciplinaires afin d'améliorer la compréhension des consignes et des textes dans toutes les matières.

Axe 2 : Maîtrise de la langue française / égalité des chances

Objectif : S'appuyer sur le langage oral pour favoriser la réussite de tous les élèves.

Axe 3 : communication / culture

Objectif : Amener l'élève à s'ouvrir sur la culture à travers la découverte de lieux, d'œuvres, de pratiques artistiques.

AXE 1

Enrichir le vocabulaire des élèves dans des situations variées et pluridisciplinaires afin d'améliorer la compréhension des consignes et des textes dans toutes les matières.

Cycles concernés	Descriptif des actions envisagées
1-2-3	<p><u>Objectifs visés</u> : enrichir le vocabulaire des élèves avec un lexique juste et précis. Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent.</p> <p>□ activités spécifiques ritualisées, répétitives : jeux de vocabulaire, cahier de vocabulaire, mur de mots, cahiers de mots, cahiers de vie, sacs à mots, étude quotidienne d'un mot à développer dans ses relations (famille, contraire, synonyme, étymologie, polysémie).</p>
2-3	<p>□ Apprentissages structurés du vocabulaire (passer d'un vocabulaire passif à un vocabulaire actif) :</p> <ul style="list-style-type: none">- <u>répétition</u> (un même mot doit être vu 7 à 10 fois),- <u>contextualisation</u> (rencontrer des mots en contexte),- <u>catégorisation</u> (travailler par ressemblances/différences, mots génériques/spécifiques),- <u>dimension morphologique</u> (famille de mots),- <u>décontextualisation</u> (utiliser les mots dans un contexte différent) <p>→ défis vocabulaire inter-classes + CM2/6ème → collection de mots, corolle de mots en utilisant la dérivation, la polysémie...) → Utilisation d'outils de classe : dictionnaire, imagier, aide-mémoire, référentiels, carte mentale de familles de mots → jeux : familles, memory, dominos...</p>
1-2-3	<p>□ Construire une culture langagière et littéraire :</p> <ul style="list-style-type: none">- enrichir le vocabulaire à partir d'albums, rallye lecture, participation à des prix littéraires (les incorruptibles), club de lecture...- favoriser l'accès aux livres dans chacune des classes,- valorisation des écrits (publication, lectures oralisées...),- exploitation de toutes les situations concrètes dans lesquelles l'écriture entre en jeu : jogging d'écriture, ateliers cuisine...

AXE 2 :

S'appuyer sur le langage oral pour favoriser la réussite de tous les élèves.

Cycles concernés	Descriptif des actions envisagées
1-2-3	<ul style="list-style-type: none">□ Favoriser les situations de réinvestissement et de réactivation du vocabulaire dans le cadre des pratiques langagières : Accompagnement de l'action : langage de situation. Restitution des évènements passés : langage d'évocation
1	<ul style="list-style-type: none">→ ateliers de langage spécifiques autour des temps forts de l'année...→ stimulations langagières à partir de différents supports (images, photographies, vidéos...),→ ateliers de langage autour d'albums : lecture et exploitation d'albums de littérature de jeunesse variés.
2-3	<ul style="list-style-type: none">□ Prononciation et articulation dans la formulation des échanges. → Mise en œuvre de situations orales de communication : débats scientifiques, littéraires, philosophiques, création de saynètes), lectures oralisées. → Oser s'exprimer devant un groupe : poésie, « je présente », « quoi de neuf », exposés, jeux scéniques. → chorale, s'exprimer après une écoute musicale. → Échanges quotidiens au moment des rituels. → Jeux de coopération.
2-3	<ul style="list-style-type: none">→ Enregistrements de situations orales en vue de les réécouter et de les améliorer.
1-2-3	<ul style="list-style-type: none">→ Poursuivre la pratique de décroisement et d'échanges de services entre classes pour favoriser le travail en petits groupes.

AXE 3 :

Amener l'élève à s'ouvrir sur la culture à travers la découverte de lieux, d'œuvres, de pratiques artistiques.

Cycles concernés	Descriptif des actions envisagées
1-2-3	<p><u>Objectifs visés</u> : Faire de l'école un lieu de culture commune, permettre à chaque élève de se constituer un capital culturel varié, au gré de ses lectures, sorties, activités.</p> <ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="445 663 1362 860">□ Découvertes artistiques et culturelles : visites au musée, BMI, spectacles, sorties pour découvrir d'autres lieux... et rendre compte de ses découvertes à l'oral et à l'écrit. Solliciter des intervenants au gré des projets « fil rouge »<li data-bbox="445 936 1275 1025">□ Création d'un parcours culturel /littéraire avec un support (cahier) suivant l'élève au cours de sa scolarité.<li data-bbox="445 1102 1375 1249">□ Exposition éphémère des œuvres des élèves en fonction du projet « fil rouge » de l'école, temps forts culturels et y associer les familles.<li data-bbox="445 1326 1201 1366">□ projet anglais : découverte d'une autre culture.<li data-bbox="445 1442 1358 1532">□ Valoriser les retours en familles de ce qui se vit à l'école et inversement (cahiers de vie, cahier Kimamila, mascotte...).<li data-bbox="445 1608 1362 1704">□ en fonction des projets de classe : se constituer un cahier « les mots du monde » commun.